

奉行主旨

蘇柏義

Andante

(重句) 我 的 天 主， 看！ 我 已 來

1

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is the vocal line, and the bottom two staves are the piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are '(重句) 我 的 天 主， 看！ 我 已 來'. A first ending bracket is shown in the piano part.

到！ 我 樂 意 奉 行 祢 的 旨 意。(重句)

3

Detailed description: This system contains the next two staves. The lyrics are '到！ 我 樂 意 奉 行 祢 的 旨 意。(重句)'. A third ending bracket is shown in the piano part.

1 我 懇 切 期 待 上 主，

6

Detailed description: This system contains the next two staves. The lyrics are '1 我 懇 切 期 待 上 主，'. A first ending bracket is shown in the piano part.

祂 便 垂 聽 了 我 的 哀 訴； 祂 使 我 口 唱

8

Detailed description: This system contains the final two staves. The lyrics are '祂 便 垂 聽 了 我 的 哀 訴； 祂 使 我 口 唱'. An eighth ending bracket is shown in the piano part.

詞：詠 40:2, 4, 7-10 (常年期第二主日甲年答唱詠)

曲：蘇柏義 (May MMXVI 香港)

新 歌， 讚 美 我 們 的 天 主。 (重句)

2 犧 牲 與 素 祭 已 非 祢 所 喜，

祢 就 開 了 我 的 耳 朵； 全 燔 祭 以 及

贖 罪 祭， 也 非 祢 所 要。 於 是 我

詞：詠 40:2, 4, 7-10 (常年期第二主日甲年答唱詠)

曲：蘇柏義 (May MMXVI 香港)

說： 看！ 我已來到。 (重句)

3 關 於 我， 書 卷 上 已

有 記 載： 我 的 天 主！ 我 樂

意 承 行 祢 的 旨 意；

詞：詠 40:2, 4, 7-10 (常年期第二主日甲年答唱詠)

曲：蘇柏義 (May MMXVI 香港)

32 祢 的 法 律 常 在 我 心 中。 (重句)

35 4 在 盛 大 的 集 會 中， 我 宣 揚 了 祢

38 的 正 義； 看！ 我 並 沒 有 閉 口 不

41 言； 上 主！ 祢 全 知 悉。 (重句)

詞：詠 40:2, 4, 7-10 (常年期第二主日甲年答唱詠)
 曲：蘇柏義 (May MMXVI 香港)